



Dia 26 de outubro de 2024

LOCAL: Auditório 3

10:00 – 10:35	Mesa de Abertura (35') Ruy de Carvalho (Presidente da Sociedade Portuguesa de Arte-Terapia) Henrique Barreto (Membro da Coordenação Nacional das Políticas de Saúde Mental) Cristina Vaz de Almeida (Presidente da Sociedade Portuguesa de Literacia em Saúde) Andreia Dias (Responsável pelas áreas Educação - Escolas e outras Instituições Educativas e Crianças e Famílias do C.A.M. da Fundação Calouste Gulbenkian) Margarida Loureiro (Presidente da Pró-Inclusão, Associação Nacional de Docentes de Educação Especial) Marta Silva (Presidente da Cooperativa Largo Residências Jardins do Bombarda)
10:35 – 10:45	Vídeo do Congresso (10')
10:45 – 11:05	Momento Criativo (20')
Mesa Criatividade e Aparelho Criativo 11:05 – 12:00	
11:05 – 11:30	Francisco Ladeira (25') "Masmorras e Dragões": uma Aventura no Tabuleiro de Areia em Arte-Psicoterapia Intensiva
11:30 – 11:55	Telma Baptista (25') Querido Futuro: A imaginação que nos trouxe, e a imaginação que nos leva
11:55 – 12:00	Debate com a Audiência (5')
12:00 – 12:10	INTERVALO (10')
Mesa Arte-Terapia: Investigação e Reflexão 12:10 – 12:45	
12:10 – 12:25	Jean-Luc Sudres, Marie-Hélène Sales, Francis Esteves, Laurent Schmitt (15') Pensées et pratiques d'art-thérapies: dilutions et banalisations?
12:25 – 12:40	Carole Pira, Jean-Luc Sudres, Valérie Laikuen, Fanny Ribière, Pierre-Yves De Kérimel (15') Photothérapie et personnes obèses: se réappropriier le corps
12:40 – 12:45	Debate com a Audiência (5')
12:45 – 14:15	ALMOÇO (90')
Mesa As Funções Terapêuticas e as Potencialidades da Arte – I 14:15 – 15:10	
14:15 – 14:40	Benedita Folkers (25') O Selvagem em cada Uma
14:40 – 15:05	Irma Toquero, Laura Haanpää (25') "Arte Múltipla" - para além dos limites da doença crónica
15:05 – 15:10	Debate com a Audiência (5')
15:10 – 15:20	Momento Criativo (10')
SESSÃO PLENÁRIA aberta à plateia 15:20 – 16:10	
15:20 – 16:05	Ruy de Carvalho (45') A Linguagem da Validação Criativa, Supridora de Identidade em Arte-Terapia/ Psicoterapia
16:05 – 16:10	Debate com a Audiência (5')
16:10 – 16:20	INTERVALO (10')
Mesa As Funções Terapêuticas e as Potencialidades da Arte - II 16:20 – 17:40	
16:20 – 16:45	Fátima Ferreira de Matos (25') Para Além do Visível
16:45 – 17:10	Filipa Santos (25') Pele em Mim
17:10 – 17:35	Filipa Teixeira (25') Caminhos Imaginados na Criação
17:35 – 17:40	Debate com a Audiência (5')
17:40 – 18:00	Momento Criativo (20')



Dia 27 de outubro de 2024

LOCAL: Auditório 3

Mesa As Funções Terapêuticas e as Potencialidades da Arte - III 10:00 – 11:50

10:00 – 10:25	Ana Sousa (25') "Diz-me que hobbies tens e dir-te-ei quem és" – As Atividades Artísticas Autónomas Transformadoras e a sua relação com o sucesso dos processos arte-psicoterapêuticos
10:25 – 10:50	Helena Pinto (25') Palavras Emprestadas: a Voz Emocional de um Paciente
10:50 – 11:15	Catarina Capinha (25') Encaixes em Terapia: metáforas e processos de construção pessoal com a expressão criativa em blocos de Lego
11:15 – 11:40	Maria Paula Prior (25') A Metáfora Enquanto Dimensão Simbólica da Experiência em Arte-Psicoterapia
11:40 – 11:50	Debate com a Audiência (10')
11:50 – 12:00	INTERVALO (10')

Mesa SESSÃO PLENÁRIA/ Podcast aberto à plateia 12:00 – 12:45

12:00 – 12:40	Edward Fernandes, Sónia Esteves e Joana Frada (40') Psicodiagenesis e Sexualidade no setting terapêutico da Arte-Psicoterapia: reflexões sobre um só... em si mesmo
12:40 – 12:45	Debate com a Audiência (5')
12:45 – 14:15	ALMOÇO (90')
14:15 – 14:30	POSTERS (15')

Mesa A Psicodiagénese e a Esteticidade da Relação 14:30 – 15:25

14:30 – 14:55	Rita Nunes da Ponte, Célia Filipa Paulo (25') Cem Imagens, Sem Palavras
14:55 – 15:20	Vera Cruz, Sílvia Candeias (25') Papagaio de Papel: os Cinco Pontos Cardeais do Arte-Psicoterapeuta
15:20 – 15:25	Debate com a Audiência (5')

Mesa Logaritmos de Intervenção em Arte-Terapia e em Arte-Psicoterapia 15:25 – 16:20

15:25 – 15:50	Sónia de Brito Esteves (25') Intervenção em Atelier de Arte-Terapia: Libertar-se dos Mitos e deixar atuar o fazer artístico Transformador
15:50 – 16:15	Joana Frada (25') A Anatomia da Culpa (e o caminho para a redenção do si mesmo)
16:15 – 16:20	Debate com a Audiência (5')
16:20 – 16:30	INTERVALO (10')

Mesa Criatividade e Aprendizagem 16:30 – 17:00

16:30 – 16:55	Susana Catarino (25') Os Trilhos da Arte-Terapia
16:55 – 17:00	Debate com a Audiência (5')

Mesa SESSÃO PLENÁRIA aberta à plateia 17:00 – 17:45

17:00 – 17:40	Fátima Ferreira de Matos, Maria Paula Prior, Ana Sousa (40') O Lugar da Arte-Terapia: Origens, Contemporaneidade e Horizontes na SPAT
17:40 – 17:45	Debate com a Audiência (5')
17:45 – 18:00	Momento Criativo (15')



Hall de Comunicações – POSTERS (exclusivamente no dia 27 de outubro)

Os 25 Congressos da SPAT

<i>“A perfeição na imperfeição.”</i>	Sofia Patrício
<i>“Asthme: Danse-Thérapie et Voix-Thérapie. Penser un nouveau dispositif...”</i>	Diane Jean Mathieu et Jean-Luc Sudes
<i>“Criatividade na terceira idade: intervenção de Arte-Terapia com a população idosa.”</i>	Ana Fernandes e Eduarda Estrella
<i>“Não me vejas. O poder da imagem na relação.”</i>	Carolina Tendinha e Cristiana Fauvelet Brito
<i>“O que é, afinal, estar são ou não?”</i>	Mariana Halpern Diniz
<i>“Páginas «Emersivas» (com E).”</i>	Maria Manuela Araújo
<i>“Penser la thérapie du Trouble disruptif avec dysrégulation émotionnelle (TDDE) avec la médiation animale.”</i>	Jeanne Simon, Jean-Luc Sudres, et Zeev Maoz
<i>“The Little Carpenters Project/ Os Carpinteiros Pequenos”</i>	Ela Mazmanoglu